

## SCHWEIZER BOTSCHAFT, PEKING, CHINA SWISS EMBASSY, BEIJING, CHINA

REFERENZ | REFERENCE



Gebäude | building: Schweizer Botschaft, Visa-Abteilung, Peking

Architekten | architect: EXH Design, Shanghai

Fotograf | photographer: Shu He, Peking

Beleuchtungslösung | lighting solution: Pendelleuchte STRAIGHT | suspended luminaire STRAIGHT



#### Projektbeschreibung

Eine Erweiterung der Visa-Abteilung der Schweizer Botschaft in Peking wurde aufgrund stetig steigender Zahlen von Reisenden dringend notwendig.

Verantwortlich für den Anbau war das Architekturbüro EXH Design aus Shanghai, das sich einer zeitgenössischen und nachhaltigen Interpretation chinesischer Architektur verschrieben hat. Ein Architekturstil, der in China kaum zu finden ist und im krassen Gegensatz zu den weitverbreiteten Agglomerationen aus Apartmenthäusern steht.

Auch Alt und Neu scheinen bei diesem Stil nicht im Widerspruch zueinander zu stehen, wie es oft in chinesischen Großstädten zu sein scheint. Dort ist die Lebensdauer von Gebäuden mittlerweile auf ein Minimum geschrumpft. Der Anbau der Schweizer Botschaft gerät unter diesen Umständen zu einem gelungenen Paradigma eines Gegenmodells. Gerade weil ein Abriss der Bungalow-Architektur aus den 90er Jahren zunächst als nahe liegende Lösung erschien.

Aber die Visa-Abteilung sollte eine Kombination aus traditionellen Materialien mit moderner klarer Formsprache bilden. Insbesondere in den Bürobereichen legten die Architekten Wert auf elegante Lösungen und haptisch ansprechende Oberflächen. So entstand ein geglücktes Nebeneinander aus Alt und Neu.

Als passende Beleuchtungskomponente erwies sich die Waldmann STRAIGHT Pendelleuchte. Mit ihrer klaren und zeitgemäßen Formsprache integriert sie sich optimal in das Gebäudedesign.

Die intelligente Lichttechnik bietet blendfreies, homogenes Licht und damit eine besonders hohe Lichtqualität. Zudem erzeugt die Leuchte ein stilsicheres und angenehmes Lichtambiente in den Büroräumen. Doch nicht die Beleuchtung, sondern auch die Leuchte selbst zeichnet sich durch hohe Qualität und Wertigkeit aus. So kann beispielsweise dank werkzeugfreiem Öffnen des Leuchtenkopfes die Reinigung und Wartung besonders leicht und schnell erfolgen.

Der Bericht bezieht sich weitestgehend auf eine Veröffentlichung in der AIT 12/2010 unter dem Titel „Visa-Abteilung der Schweizer Botschaft in Peking“, S.112-117.

#### Project description

Expanding the VISA department of the Swiss Embassy in Peking became a necessity, due to the continuously increasing number of tourists.

Responsible for the extension of the building was the architectural office EXH Design in Shanghai, which is committed to a contemporary and sustainable interpretation of Chinese architecture.

This particular architectural style is very uncommon in China and stands in contrast to the popular conglomeration of apartment complexes.

With this design, the 'old' and 'modern' don't clash, like it seems to be the case in so many other large cities around the country. As a matter of fact, the deterioration of buildings in recent times has accelerated. The extension of the building of the Swiss Embassy may very well be a successful paradigm of a counter concept.

However, the Visa department ought to be a combination of traditional material with a clear and modern line. It was important to the architectures, to apply elegant solutions and tangible surfaces; especially in offices. Thus, a harmonious interplay of 'old' and 'modern' has therefore been achieved.

The Waldmann STRAIGHT suspended light seemed to be the perfect lighting solution. With its clear and contemporary design, the light can easily be integrated into the building design.

The intelligent lighting technique offers glare-free, homogeneous light, and thus exhibits high light quality.

Furthermore, the light creates a pleasant and stylish ambience in the offices. Not only is the lighting characterized by high quality and value, but also the light itself.

For example, no tools are required to open up the light head; thus cleaning and maintenance can be carried out easily and quickly.

This report is largely based on a publication of the AIT 12/20/10 under the title "Visa department of the Swiss Embassy in Peking", pages 112-117.